

Leçon 14 – Les principales formations instrumentales et vocales

Les familles et formations vocales

- Voix soliste :
 - Soprano : Voix de **femme** - **Aigu**.
 - Mezzo soprano : Voix de **femme** – Intermédiaire entre **Soprano** et **Alto**.
 - Alto : Voix de **femme** – **Médium**.
 - Contre-alto : Voix de **femme** – **Grave**.

 - Contre-ténor : Voix **d’homme** – **Très aigu**.
 - Ténor : Voix **d’homme** – **Aigu**.
 - Baryton : Voix **d’homme** – Intermédiaire entre **Ténor** et **Basse**.
 - Basse : Voix **d’homme** – **Grave**.

- Chœurs :
 - Chœur mixte à 4 voix : **Sopranos** – **Altos** – **Ténors** - **Basses**.
 - Chœur féminin : **Sopranos** (2) – **Altos** (2)
 - Chœur masculin : **Ténors** (2) – **Basses** (2).

Les familles instrumentales

- Cordes :
 - Frottées : **Violons** – **Altos** – **Violoncelles** – **Contrebasse**.
 - Pincées : **Harpe** – **Guitare**.
 - Claviers : **Piano** – **Clavecin**.

- Vents :
 - Bois : **Flûte – Hautbois – Clarinette – Basson – Saxophone.**
 - Cuivres : **Trompette – Cor – Trombone – Tuba.**
 - Claviers : **Orgue.**
- Percussions :
 - Instruments à hauteur déterminée :
 - **Timbales – Xylophone – Glockenspiel – Marimba – Vibraphone...**
 - Instruments à hauteur indéterminée :
 - **Caisse claire – Tambour – Grosse caisse – Tambour de basque – Djembé – Cymbale – Triangle...**
 - Instruments à hauteur indéterminée mais existant en plusieurs dimensions :
 - **Bongos – Cencerros – Bidons.**

Les formations instrumentales

- Les ensembles instrumentaux :
 - Trio d'anches : **Hautbois – Clarinette - Basson.**
 - Trio à cordes : **Violon – Alto - Violoncelle.**
 - Quatuor à cordes : Deux **violons – Alto - Violoncelle.**
 - Quintette à vent : **Flûte – Hautbois – Clarinette – Basson - Cor.**
 - Quintette de cuivres : 2 **trompettes, Cor, Trombone, Tuba.**
- Les orchestres :
 - Orchestre à cordes : Uniquement de **cordes.**
 - Orchestre d'harmonie : **Vents - Percussions.**
 - Orchestre symphonique : **Cordes - Vents - Percussions.**
 - Big Band : Orchestre de jazz : **Saxophones - Cuivres - Percussions.**
 - Formation rythmique : **Piano - Basse - Batterie.**
 - Brass Band : **Cuivres (sauf cor) - percussions.**