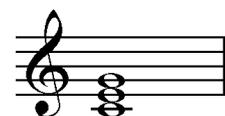


Leçon 8 - Les accords

- Un accord de trois sons est une superposition de **deux tierces**.
- Pour jouer un accord, il y a plusieurs façons d'y parvenir :
 - Les notes peuvent être jouées simultanément, l'accord est alors **plaqué**.
 - Quand les notes sont jouées successivement, l'accord est **arpégé**.
 - L'arpège est alors soit **ascendant**, soit **descendant**.
 - L'arpège est dit **brisé** quand les notes de l'accord sont jouées dans le désordre.



Accord plaqué
Arpège ascendant
Arpège ascendant
Arpège descendant

Arpège en notation classique
Arpège brisé

- Pour construire la forme de base d'un accord, il suffit de partir d'un son et d'empiler une suite de **tierces** en allant du grave à l'aigu : deux tierces pour un accord de **trois sons**...

Gamme de Sol Majeur
Arpège ascendant
Arpège descendant

Ier degré
IIe degré
IIIe degré
IVe degré
Ve degré
VIe degré
VIIe degré
VIIIe degré