

A. Tonalités (8 pts)

- 5 bémols Majeur : *Ré^b Majeur*
- 5 bémols mineur : *Si^b mineur*
- Note sensible (5b min.) : *la bécarre*

- 4 dièses Majeur : *Mi Majeur*
- 4 dièses mineur : *Do[#] mineur*
- Note sensible (4# min.) : *Si[#]*

- Nombre d'altérations en La Majeur : *3[#]*
- Nombre d'altérations en Mi^b Majeur : *3^b*

B. Vocabulaire musical (9 pts)

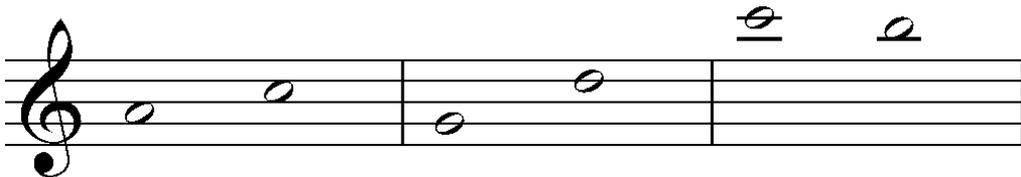
- Donne les définitions suivantes (6 pts)
 - ▶ **Adagio** : *Moins lent que lento* ▶ *Rallentando* : *En ralentissant*
 - ▶ **Allegro** : *Gai, vif, allègre* ▶ *Con espressione* : *expression*
 - ▶ **Prestissimo** : *Très rapide* ▶ *Vivace* : *Vif*
 - ▶ **Largo** : *Large, lent* ▶ *Cantabile* : *Chantant*
 - ▶ **Andante** : *Lent mais allant* ▶ *Con spirit* : *Avec esprit*
 - ▶ **Presto** : *Rapide* ▶ *Animato* : *Animé*

- Nom du VII^e degré de la gamme : *La sensible*
- Qu'est-ce qu'une anacrouse ? *Première mesure incomplète*

- Explique une mesure à 9/8 ? *Mesure à 3 temps ternaire. 9 croches divisées par 3.*

C. Notion mélodique (3 pts)

- Qualifie les 3 intervalles



Tierce mineure

Quinte Juste

Seconde mineure

- Question bonus : cite 10 instruments de la famille des percussions
 - ▶ *Gong*
 - ▶ *Timbales*
 - ▶ *Batterie*
 - ▶ *Xylophone*
 - ▶ *Vibraphone*
 - ▶ *Marimba*
 - ▶ *Maracas*
 - ▶ *Claves*
 - ▶ *Cloche*
 - ▶ *Castagnettes*
 - ▶ *Tam-tam*
 - ▶ *Djembé...*