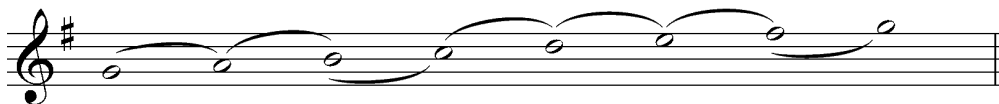


Nom : _____ Prénom : _____

Cycle II - 2^e année - Questionnaire n°1

A. Tonalités (7 pts)

- Quelle est la tonalité du début ? **Sol** Majeur
- Ecris cette tonalité en précisant les tons et les demi-tons



- Quelle est la tonalité relative ? **Mi** mineur
- Quelle est la note sensible de cette tonalité ? **Ré#**
- Quelle est la tonalité à la mesure 19 ? **Si^b** Majeur
- Quelle est sa tonalité relative ? **Sol** mineur
- Quelle est sa note sensible de cette tonalité ? **Fa#**

B. Vocabulaire musical (9 pts)

- Qu'est-ce qu'une nuance ? **Volume, intensité d'un morceau**
- Où trouve-t-on des nuances, et que veulent-elles dire ?
 - Mes. **1** : **f - forte - fort**
 - Mes. **9** : **p - piano - doux**
 - Mes. **17** : **mf - mezzo-forte - moyennement fort**
 - Mes. **30** : **crescendo - de + en + fort**
- Trouve-t-on des articulations dans ce morceau ? Oui / **Non**
- Qu'est-ce qu'une articulation ? **Manière de jouer une note**

- Donne les définitions de ces articulations (1 pt)
 - legato : **lié**
 - staccato : **piqué**
 - louré : **appuyé**
 - accent : **accentué**
- Que signifie « Moderato » ? **Modéré**
- Est-ce : **un tempo** / une nuance / une articulation
- Donne les définitions de ces termes (3 pts)
 - Largo : **large**
 - Presto : **rapide**
 - Allegro : **allègre, gai**
 - Andante : **lent mais allant**
- Donne les définitions de ces termes (2 pts)
 - Maestoso : **majestueux**
 - Agitato : **agitato**
 - Gracioso : **gracieux**
 - Con spirit : **avec esprit**
- Que signifie le 2 dans 2/4 ? **2 temps par mesure**
- Que signifie le 4 dans 2/4 ? **piqué**
- Le morceau est-il en anacrouse ? Oui / **Non**
- Qu'est-ce qu'une anacrouse ? **Première mesure incomplète**

C. Notion mélodique et intervalles (4 pts)

- Qualifie ces intervalles en précisant s'ils sont Maj., min. ou juste.
 - A : **Quinte Juste**
 - C : **Tierce mineure**
 - B : **Seconde mineure**
 - D : **Quarte Juste**
- Bonus : cite 8 instruments de la famille des percussions : **Gong, timbales, batterie, xylophone, vibraphone, marimba, maracas, claves, cloche, castagnettes, tamtam, djembé...**