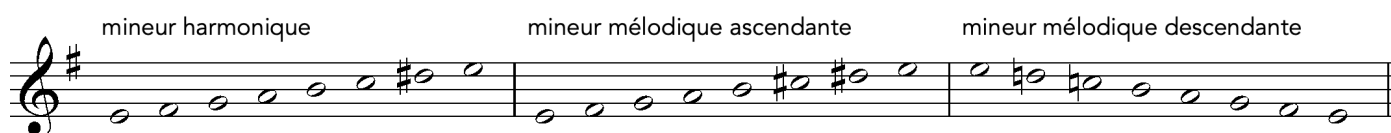


Analyse

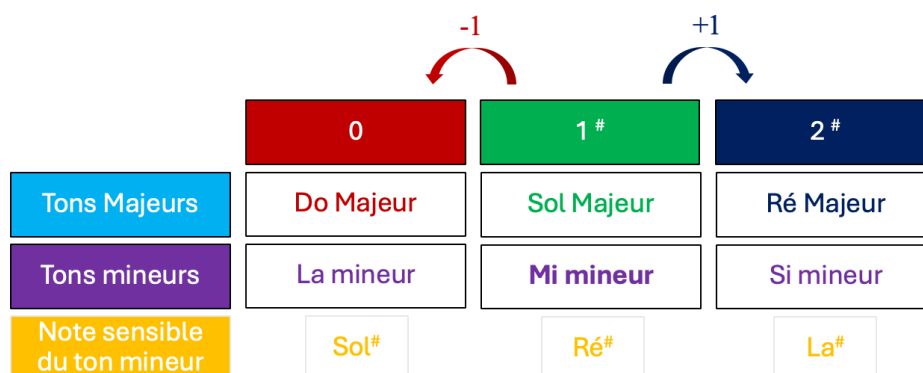
J.S. BACH, Jesu, peine Freu

Tonalités

- Quelle est la tonalité du morceau ? **Mi mineur**
- Pourquoi ce morceau est-il Majeur ou mineur ?
 - **On a la note sensible de Mi mineur : ré#**
 - **Première et dernière note à la basse : mi**
 - **Le morceau est sombre**
- Quelle est la tonalité relative ? **Sol Majeur**
- Écris les 3 formes de la gamme mineure



- Sur quelle gamme mineure débute la ligne de basse du début ? **Gamme mineure mélodique descendante**
- Quelle est la tonalité homonyme ? **Mi Majeur**
- Complète le tableau des tons voisins



- Complète le tableau des modulations ou emprunts

| | Mesure 3 | Mesures 7-8 | Mesure 10 |
|------------------------------|-----------|-----------------|--------------------|
| Nouvelles altérations | Do# | Absence du ré# | Do# + la# |
| Ajout / suppression | Fa# + do# | fa# | Fa# + do# + pb la# |
| Nouvelle armure | 2# Majeur | 1# dièse Majeur | 2# mineur |
| Réponse | Ré Majeur | Sol Majeur | Si mineur |

Indications

- Que signifie S. / A. / T. / B. à la gauche de chaque portée ? **Soprano / alto / ténor basse.**
- Trouve-t-on des articulations ? Oui Non
- Trouve-t-on un tempo ? Oui Non
- Cite 10 termes de cette catégorie avec leur définition, du + lent au + rapide
 - **Largo - Large**
 - **Lento - Lent**
 - **Adagio - Un peu - lent que lento**
 - **Andante - Lent mais allant**
 - **Andantino - Un peu + vite qu'Andante**
 - **Moderato - Modéré**
 - **Allegro - Vif, allègre**
 - **Vivace - Vif**
 - **Presto - Pressé**
 - **Prestissimo - Très pressé**
- Que signifie « C » ? **4/4**
- Ce morceau est : Binaire Ternaire
- Ce morceau est-il en anacrouse ? Oui Non
- Qu'est-ce qu'une anacrouse ? **Première mesure incomplète**
- Quelle est l'enharmoine de do[#] (mesure 3) ? **ré^b**
- Quelle est l'enharmoine de la[#] (mesure 10) ? **si^b**

Notions harmoniques


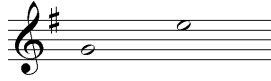

- Ce morceau est en écriture : Horizontale Verticale
- Trouve les cadences




| | A (mesure 2) | B (mesure 4) | C (mesure 8) |
|------------------------|------------------|------------------|-------------------------|
| Tonalité ou modulation | Mi mineur | Mi mineur | Sol Majeur |
| Note(s) de la basse | Si - mi | Si | Ré - sol |
| Degré(s) | V - I | V | V - I |
| Cadences | Cadence Parfaite | ½ cadence | Cadence Parfaite |




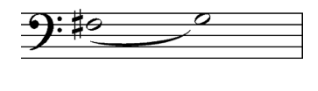

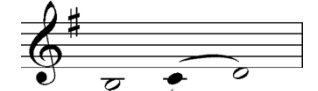
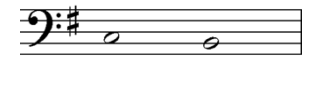

Notions mélodiques

- Qu'est-ce qu'un chromatisme ? *Suite de notes à ½ ton.*
- Entoure un chromatisme au dernier système à la voix du ténor

- Qualifie les intervalles :

| Sujet | 1 - Mesure 3 | 2 - Mesures 4 | 3 - Mesure 4 |
|--|--|---|---|
| Tonalité Majeure de la note la plus basse | Mi Majeur : 4 [#] | Sol Majeur : 1 [#] (fa [#]) | Si Majeur : 5 [#] (fa [#] - do [#] - sol [#] - ré [#] - la [#]) |
| Note aigüe de l'intervalle est-elle altérée dans cette gamme ? | Oui → Do [#] | Non → Mi | Oui → fa [#] |
| Intervalle Majeur ou Juste à partir de cette tonalité |  6 ^{te} Majeure |  6^{te} Majeure |  5^{te} Juste |
| Ajustement | Rien ne change → 6 ^{te} Majeure | Aucun → 6^{te} Majeure | Aucun → 5^{te} Juste |

| Sujet | 4 - Mesure 5 | 5 - Mesures 7 | 6 - Mesure 12 |
|--|--|---|--|
| Tonalité Majeure de la note la plus basse | Si ^b Majeur : 2 ^b (si ^b - mi ^b) | Ré Majeur : 2 [#] (fa [#] - do [#]) | La Majeur : 3 [#] (fa [#] - do [#] - sol [#]) |
| Note aigüe de l'intervalle est-elle altérée dans cette gamme ? | Non → sol | Non → la | Non → la |
| Intervalle Majeur ou Juste à partir de cette tonalité |  6^{te} Majeure |  5^{te} Juste |  8^{ve} Juste |
| Ajustement | Le si diminue → 6^{te} mineure | Le ré# diminue → 5^{te} diminuée | Aucun → 8^{ve} Juste |

| Intervalle | Sujet | Placer les tons et ½ tons et les altérations | Total | Réponse |
|-----------------|---|--|--------|-------------------------|
| 7 (mesure 2) |  |  | 2 tons | 3 ^{ce} Majeure |
| 8 (mesure 3) |  |  | ½ ton | 2 ^{de} mineure |
| 9 |  |  | Si | 3 ^{ce} mineure |
| 10 |  |  | Si | 2 ^{de} mineure |

Culture musicale

- De quelle époque fait partie BACH ? Baroque Classique Romantique
- Quel est son prénom ? *Jean-Sébastien*
- Quelle est sa date de naissance et de mort ? *1685 - 1750*
- De quelle nationalité est-il ? Allemand Français Anglais
- Quel est le genre de cette œuvre ? Opéra Lied Choral
- Quel genre ne composa-t-il pas ? Opéra Cantate Messe
- Cite d'autres œuvres de ce genre de BACH. *Tocatta et fugue en ré mineur ; messe en Si min. ; clavier bien tempéré ; suites d'orchestre, concerti brandebourgeois...*