

Nom : _____ Prénom : _____

Cycle II - 3^e année - Questionnaire n°1

A. Tonalités (8 pts)

- 5 bémols Majeur : _____
- 5 bémols mineur : _____
- Note sensible (5^b min.) : _____

- 4 dièses Majeur : _____
- 4 dièses mineur : _____
- Note sensible (4[#] min.) : _____

- Nombre d'altérations en La Majeur : _____
- Nombre d'altérations en Mi^b Majeur : _____

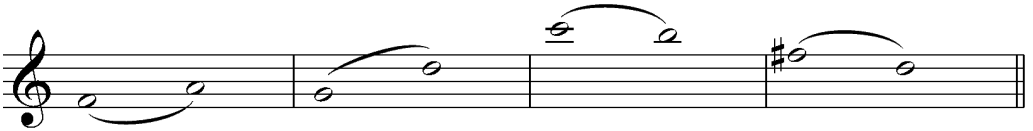
B. Vocabulaire musical (9 pts)

- Donne les définitions suivantes (6 pts)
 - **Adagio** : _____
 - **Allegro** : _____
 - **Prestissimo** : _____
 - **Largo** : _____
 - **Andante** : _____
 - **Presto** : _____
 - *Rallentando* : _____
 - *Con espressione* : _____
 - *Vivace* : _____
 - *Cantabile* : _____
 - *Con spirit* : _____
 - *Animato* : _____
- Nom du VII^e degré de la gamme : _____
- Qu'est-ce qu'une anacrouse ? _____

- Explique une mesure à 9/8 ? _____

C. Notion mélodique (3 pts)

- Qualifie ces 4 intervalles et précise s'ils sont Majeurs, mineurs ou juste



- | | |
|-------------|-------------|
| ▸ 1 : _____ | ▸ 3 : _____ |
| ▸ 2 : _____ | ▸ 4 : _____ |

- Question bonus : cite 10 instruments de la famille des percussions

- | | |
|---------|---------|
| ▸ _____ | ▸ _____ |
| ▸ _____ | ▸ _____ |
| ▸ _____ | ▸ _____ |
| ▸ _____ | ▸ _____ |
| ▸ _____ | ▸ _____ |